

Berkeley Unified School District

Año Escolar 2014-15

Nombre del Estudiante:

Número de Identificación:

Nivel de Dominio en el Inglés:

Fecha de Nacimiento:

Maestro:

Aptitud en el CELDT 2013-14:

Asignado/a al Grado:

Director:

Aptitud en el CELDT 2014-15:

Aviso: Las Calificaciones del Nivel de Rendimiento se dan a todas las áreas sombreadas en gris. Las áreas de preocupación están marcadas con una X.

COMPORTAMIENTOS PERSONALES/SOCIALES	T1	T2	T3
Aprendizaje Socio Emocional			
Self-Awareness: Recognizes Own Feelings			
Self-Management: Follows Directions, Works Independently, Controls Impulses			
Social Awareness: Recognizes, Responds and Respects the Feelings of Others			
Destrezas en las Relaciones: Construye Relaciones Saludables mediante el Escuchar, al Comunicarse, y Cooperación			
Responsible Decision-Making: Makes Safe and Respectful Choices			
Hábitos de Trabajo			
Willing to Take Risks			
Approaches Learning with Curiosity and an Optimistic Attitude			

Niveles de Desempeño	
4	Superándose
3	Logrando
2	Aproximándose
1	Necesita Bastante Respaldo/Apoyo
N/A	No es Pertinente

* E= Inglés S=Español

Asistencia	T1	T2	T3
Días Inscrito			
Días Ausente			
Número de Veces que se ha Demorado -30			
Número de Veces que ha llegado Tarde +30			
Aprendizaje Afectado de Manera Negativa			

Expectativas del Nivel de Lectura para el Fin de Año					
K	1st	2nd	3rd	4th	5th
A B C D	E F G H I	J K L M	N O P	Q R S	T U V W

ELD –Únicamente Estudiantes Aprendiendo Inglés	T1	T2	T3
Escuchar y Hablar (Adept)			

LECTURA	T1	T2	T3
Nivel de la Evaluación en Lectura en Español			
Pone Atención y Disfruta de un Cuento			
Cuando Lee Señala las Palabras de Forma Precisa			
Usa Palabras de Alta Frecuencia como Soporte			
Usa el Sonido de las Letras para Monitorear y Resolver			
Expresividad			
Comprensión			
Volumen de Involucramiento y Lectura			
Literatura			
Ideas y Detalles Principales			
Habilidad y Estructura			
Integración del Conocimiento e Ideas			
Texto Informativo			
Ideas y Detalles Principales			
Habilidad y Estructura			
Integración del Conocimiento e Ideas			

ESCRITURA	T1	T2	T3
Evaluación de la Escritura			
Narrativa, Informativa, Persuasiva	N	I	P
Estructura de la Escritura			
Desarrollo de la Escritura			
Convenciones del Lenguaje			
Lenguaje Escrito			
Usa Palabras de Alta Frecuencia			
Usa la Fonética para Aproximar el Deletreo			
Usa la Puntuación de Manera Correcta			
Usa el Espacio de Manera correcta			
Producción y Distribución de Escritura			
Escribe de Manera Clara y Coherente			
Desarrolla y Fortalece la Escritura			

HABLAR Y ESCUCHAR	T1	T2	T3
Desempeño General			
Comprensión y Colaboración			
Presentación del Conocimiento e Ideas			

ESTUDIOS SOCIALES	T1	T2	T3
Desempeño General			

CIENCIA	T1	T2	T3
Desempeño General			

NORMAS ACADÉMICAS para la PRÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS	T1	T2	T3
1. Encuentra Sentido en los Problemas y Persevera en Resolverlos			
2. Razona de forma Abstracta y Según la Cantidad			
3. Elabora Argumentos Viabiles y Crítica el Razonamiento de Otros			
4. Modelos con Matemáticas			
5. Usa las Herramientas Apropriadas de Manera Estratégica			
6. Pone Atención a la Precisión			
7. Busca y Hace Uso de la Estructura			
8. Busca y Expresa Regularidad en el Razonamiento Repetitivo			

COMENTARIOS	Trimestre 1

MATEMATICAS	T1	T2	T3
Operaciones y Pensamiento Algebraico			
Representa/Resuelve Problemas de Suma y Resta			
Suma y Resta hasta el 20			
Emplea Propiedades de las Operaciones de Suma y Resta para Cualquier Número Desconocido			
Números y Operaciones con Base de Diez			
Entiende el Valor Posicional hasta Decenas y Unidades			
Usa el Valor Posicional y Propiedades de las Operaciones para Sumar y Restar			
Medidas y Datos de Referencia			
Compara, Mide, y Estima Longitudes con Unidades que no son Estándar			
Dice el Tiempo en la Hora y la Media Hora			
Representa e Interpreta Datos de Referencia			
Geometría			
Razona con Figuras y sus Atributos			
Expresividad			
Suma y Resta hasta el 10			

COMENTARIOS	Trimestre 2

EDUCACIÓN FÍSICA	T1	T2	T3
Desempeño General			

ARTES VISUALES Y DE ACTUACION	T1	T2	T3
Artes Escénicas			
Música			
Artes Visuales			

COMENTARIOS	Trimestre 3

Firma del Padre: _____

Firma del Maestro: _____

Firma del Director: _____