

Nombre del Estudiante:

Número de Identificación:

Nivel de Dominio en el Inglés:

Fecha de Nacimiento:

Maestro:

Aptitud en el CELDT 2013-14:

Asignado/a al Grado:

Director:

Aptitud en el CELDT 2014-15:

**Aviso: Las Calificaciones del Nivel de Rendimiento se dan a todas las áreas sombreadas en gris. Las áreas de preocupación están marcadas con una X.**

| COMPORTAMIENTOS PERSONALES/SOCIALES   | T1 | T2 | T3 |
|---|----|----|----|
| <b>Aprendizaje Socio Emocional</b>  |    |    |    |
| Conocimiento de Sí Mismo: Reconoce sus Propias Emociones, Entiende que es un Discípulo                          |    |    |    |
| Autocontrol: Controla Impulsos y Persevera Mediante los Desafíos  |    |    |    |
| Conciencia Social: Responde a Otros de Forma Apropriadada   |    |    |    |
| Destrezas en las Relaciones: Mantiene Relaciones Saludables mediante el Escuchar, al Comunicarse, y Cooperación |    |    |    |
| Toma de Decisiones Responsable: Elige Opciones Responsables y Sigue las Reglas de Clase                         |    |    |    |
| <b>Hábitos de Trabajo</b>   |    |    |    |
| Termina la Tarea  |    |    |    |
| Termina el Trabajo en Clase   |    |    |    |
| Busca Ayuda y Usa la Información Obtenida para Mejorar el Trabajo   |    |    |    |
| Organiza Materiales   |    |    |    |

| Niveles de Desempeño |                                  |
|----------------------|----------------------------------|
| 4                    | Superándose                      |
| 3                    | Logrando                         |
| 2                    | Aproximándose                    |
| 1                    | Necesita Bastante Respaldo/Apoyo |
| N/A                  | No es Pertinente                 |

\* E= Inglés S=Español

| Asistencia                               | T1 | T2 | T3 |
|--|----|----|----|
| Días Inscrito                            |    |    |    |
| Días Ausente                             |    |    |    |
| Número de Veces que se ha Demorado -30   |    |    |    |
| Número de Veces que ha Llegado Tarde +30 |    |    |    |
| Aprendizaje Afectado de Manera Negativa  |    |    |    |

| Expectativas del Nivel de Lectura para el Fin de Año |           |         |       |       |         |
|--|-----------|---------|-------|-------|---------|
| K  | 1st       | 2nd     | 3rd   | 4th   | 5th     |
| A B C D  | E F G H I | J K L M | N O P | Q R S | T U V W |

| ELD –Únicamente Estudiantes Aprendiendo Inglés | T1 | T2 | T3 |
|--|----|----|----|
| Escuchar y Hablar (Adept)                      |    |    |    |

| LECTURA   | T1 | T2 | T3 |
|---|----|----|----|
| <b>Nivel de la Evaluación en Lectura en Español</b> |    |    |    |
| Exactitud   |    |    |    |
| Expresividad  |    |    |    |
| Comprensión   |    |    |    |
| Volumen de Involucramiento y Lectura                |    |    |    |
| <b>Literatura</b>                                   |    |    |    |
| Ideas y Detalles Principales                        |    |    |    |
| Habilidad y Estructura                              |    |    |    |
| Integración del Conocimiento e Ideas                |    |    |    |
| Rango de Lectura y Complejidad de Texto             |    |    |    |
| <b>Texto Informativo</b>                            |    |    |    |
| Ideas y Detalles Principales                        |    |    |    |
| Habilidad y Estructura                              |    |    |    |
| Integración del Conocimiento e Ideas                |    |    |    |
| Rango de Lectura y Complejidad de Texto             |    |    |    |

| ESCRITURA  | T1 | T2 | T3 |
|--|----|----|----|
| <b>Evaluación de la Escritura</b>                          |    |    |    |
| Narrativa, Informativa, Persuasiva                         | N  | I  | P  |
| Estructura de la Escritura                                 |    |    |    |
| Desarrollo de la Escritura                                 |    |    |    |
| Convenciones del Lenguaje                                  |    |    |    |
| <b>Producción y Distribución de Escritura</b>              |    |    |    |
| Escribe de Manera Clara y Coherente                        |    |    |    |
| Desarrolla y Fortalece la Escritura                        |    |    |    |
| Usa la tecnología para Publicar su Escritura               |    |    |    |
| <b>Investiga para Construir y Presenta el Conocimiento</b> |    |    |    |
| Realiza Proyectos de Investigación Cortos                  |    |    |    |
| Recuerda/Recopila Información Pertinente                   |    |    |    |
| <b>Rango de Escritura</b>                                  |    |    |    |
| Habitualmente Escribe Durante Diversos Periodos de Tiempo  |    |    |    |

| HABLAR Y ESCUCHAR                     | T1 | T2 | T3 |
|---------------------------------------|----|----|----|
| <b>Desempeño General</b>              |    |    |    |
| Comprensión y Colaboración            |    |    |    |
| Presentación del Conocimiento e Ideas |    |    |    |

| ESTUDIOS SOCIALES        | T1 | T2 | T3 |
|--------------------------|----|----|----|
| <b>Desempeño General</b> |    |    |    |

| CIENCIA                  | T1 | T2 | T3 |
|--------------------------|----|----|----|
| <b>Desempeño General</b> |    |    |    |

| <b>NORMAS ACADÉMICAS para la PRÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS</b>     | <b>T1</b> | <b>T2</b> | <b>T3</b> |
|--|-----------|-----------|-----------|
| 1. Encuentra Sentido en los Problemas y Persevera en Resolverlos |           |           |           |
| 2. Razona de forma Abstracta y Según la Cantidad                 |           |           |           |
| 3. Elabora Argumentos Viables y Crítica el Razonamiento de Otros |           |           |           |
| 4. Modelos con Matemáticas                                       |           |           |           |
| 5. Usa las Herramientas Apropriadas de Manera Estratégica        |           |           |           |
| 6. Pone Atención a la Precisión                                  |           |           |           |
| 7. Busca y Hace Uso de la Estructura                             |           |           |           |
| 8. Busca y Expresa Regularidad en el Razonamiento Repetitivo     |           |           |           |

| <b>COMENTARIOS</b> | <b>Trimestre 1</b> |
|--------------------|--------------------|
|                    |                    |

| <b>MATEMÁTICAS</b>  | <b>T1</b> | <b>T2</b> | <b>T3</b> |
|---|-----------|-----------|-----------|
| <b>Operaciones y Pensamiento Algebraico</b>   |           |           |           |
| Resuelve Problemas Escritos de Suma y Resta de 1 y 2 Pasos                          |           |           |           |
| Trabaja con Grupos de Objetos Iguales para Obtener las Bases para la Multiplicación |           |           |           |
| <b>Números y Operaciones con Base de Diez</b>                                       |           |           |           |
| Entiende el Valor Posicional  |           |           |           |
| Usa el Valor Posicional y Propiedades de las Operaciones para Sumar y Restar        |           |           |           |
| <b>Medidas y Datos de Referencia</b>  |           |           |           |
| Mide y Estima Longitudes en Unidades Estándar                                       |           |           |           |
| Relaciona Suma y Resta con Longitud   |           |           |           |
| Trabaja con Tiempo y Dinero   |           |           |           |
| Representa e Interpreta Datos de Referencia   |           |           |           |
| <b>Geometría</b>  |           |           |           |
| Razona con Figuras y sus Atributos  |           |           |           |
| <b>Expresividad</b>   |           |           |           |
| Suma y Resta hasta el 20  |           |           |           |

| <b>COMENTARIOS</b> | <b>Trimestre 2</b> |
|--------------------|--------------------|
|                    |                    |

| <b>EDUCACIÓN FISICA</b>  | <b>T1</b> | <b>T2</b> | <b>T3</b> |
|--------------------------|-----------|-----------|-----------|
| <b>Desempeño General</b> |           |           |           |

| <b>ARTES VISUALES Y DE ACTUACION</b> | <b>T1</b> | <b>T2</b> | <b>T3</b> |
|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|
| <b>Artes Escénicas</b>               |           |           |           |
| <b>Música</b>                        |           |           |           |
| <b>Artes Visuales</b>                |           |           |           |

| <b>COMENTARIOS</b> | <b>Trimestre 3</b> |
|--------------------|--------------------|
|                    |                    |

Firma del Padre: \_\_\_\_\_

Firma del Maestro: \_\_\_\_\_

Firma del Director: \_\_\_\_\_