

Aviso: Las Calificaciones del Nivel de Rendimiento se dan a todas las áreas sombreadas en gris. Las áreas de preocupación están marcadas con una X, S, E, o SE.

COMPORTAMIENTOS PERSONALES/SOCIALES	T1	T2	T3
Aprendizaje Socio Emocional			
Conocimiento de Sí Mismo: Reconoce sus Propias Emociones, Entiende que es un Discípulo			
Autocontrol: Controla Impulsos y Persevera Mediante los Desafíos			
Conciencia Social: Responde a Otros de Forma Apropia			
Destrezas en las Relaciones: Mantiene Relaciones Saludables mediante el Escuchar, al Comunicarse, y Cooperación			
Toma de Decisiones Responsable: Elige Opciones Responsables y Sigue las Reglas de Clase			
Hábitos de Trabajo			
Termina la Tarea			
Termina el Trabajo en Clase			
Busca Ayuda y Usa la Información Obtenida para Mejorar el Trabajo			
Organiza Materiales			

Niveles de Desempeño	
4	Superándose
3	Logrando
2	Aproximándose
1	Necesita Bastante Respaldo/Apoyo
N/A	No es Pertinente

* E= Inglés S=Español SE= Los Dos

Asistencia	T1	T2	T3
Días Inscrito			
Días Ausente			
Número de Veces que se ha Demorado -30			
Número de Veces que ha llegado Tarde +30			
Aprendizaje Afectado de Manera Negativa			

Expectativas del Nivel de Lectura para el Fin de Año					
K	1st	2nd	3rd	4th	5th
ABCD	EFGHI	JKLM	NOP	QRS	TUVW

ELD –Únicamente Estudiantes Aprendiendo Inglés	T1	T2	T3
Escuchar y Hablar (Adept)			
Lectura			
Escritura			

LECTURA	T1	T2	T3
Nivel de la Evaluación en Lectura en Inglés			
Nivel de la Evaluación en Lectura en Español			
Exactitud			
Expresividad			
Comprensión			
Volumen de Involucramiento y Lectura			
Literatura			
Ideas y Detalles Principales			
Habilidad y Estructura			
Integración del Conocimiento e Ideas			
Rango de Lectura y Complejidad de Texto			
Texto Informativo			
Ideas y Detalles Principales			
Habilidad y Estructura			
Integración del Conocimiento e Ideas			
Rango de Lectura y Complejidad de Texto			

ESCRITURA	T1	T2	T3
Evaluación de la Escritura			
Narrativa, Persuasiva, Informativa	N	P	I
Estructura de la Escritura			
Desarrollo de la Escritura			
Convenciones del Lenguaje			
Producción y Distribución de Escritura			
Escribe de Manera Clara y Coherente			
Desarrolla y Fortalece la Escritura			
Usa la tecnología para Publicar su Escritura			
Investiga para Construir y Presenta el Conocimiento			
Realiza Proyectos de Investigación Cortos			
Recuerda/Recopila Información Pertinente			
Rango de Escritura			
Habitualmente Escribe Durante Diversos Periodos de Tiempo			

HABLAR Y ESCUCHAR	T1	T2	T3
Desempeño General			
Comprensión y Colaboración			
Presentación del Conocimiento e Ideas			

ESTUDIOS SOCIALES	T1	T2	T3
Desempeño General			

CIENCIA	T1	T2	T3
Desempeño General			

NORMAS ACADÉMICAS para la PRÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS	T1	T2	T3
1. Encuentra Sentido en los Problemas y Persevera en Resolverlos			
2. Razona de forma Abstracta y Según la Cantidad			
3. Elabora Argumentos Viabiles y Crítica el Razonamiento de Otros			
4. Modelos con Matemáticas			
5. Usa las Herramientas Apropriadadas de Manera Estratégica			
6. Pone Atención a la Precisión			
7. Busca y Hace Uso de la Estructura			
8. Busca y Expresa Regularidad en el Razonamiento Repetitivo			

MATEMÁTICAS	T1	T2	T3
Operaciones y Pensamiento Algebraico			
Resuelve Problemas de Múltiples Pasos Usando Números Enteros			
Adquiere Familiaridad con Factores y Múltiplos			
Números y Operaciones con Base de Diez			
Generaliza el Entendimiento del Valor Posicional para Números Enteros de Dígitos Múltiples			
Usa el Valor Posicional y Cuatro Operaciones para Realizar Aritmética con Múltiples Dígitos			
Números y Operaciones – Fracciones			
Usa Equivalencia y Orden con Números Mixtos y Unidades de Fracciones			
Resuelve Problemas mediante la Manipulación de Fracciones Usando Suma, Resta, y Multiplicación			
Entiende la Notación Decimal para las Fracciones y Compara Fracciones Decimales			
Medidas y Datos de Referencia			
Resuelve Problemas que Involucran Medición y Conversión de una Unidad más Grande a una Más Pequeña			
Representa e Interpreta Datos de Referencia			
Geometría			
Dibuja e Identifica Líneas y Mide Ángulos; Clasifica Figuras por Línea/Ángulo			
Expresividad			
Suma y Resta Números Enteros con Múltiples Dígitos			
Multiplica y Divide Hasta el 100			

EDUCACION FISICA	T1	T2	T3
Desempeño General			

ARTES VISUALES Y DE ACTUACIÓN	T1	T2	T3
Artes Escénicas			
Música			
Artes Visuales			

COMENTARIOS	Trimestre 1

COMENTARIOS	Trimestre 2

COMENTARIOS	Trimestre 3

Firma del Padre: _____

Firma del Maestro: _____

Firma del Director: _____